



Les Grandes Conférences de Waterloo

L'Échevinat de la Culture de Waterloo, la Délégation de Belgique du Souvenir Napoléonien
et les Amis du Musée Wellington

sont heureux de vous convier à assister à la conférence que donnera

Monsieur Pierre BRANDA

Chef du Service Patrimoine de la Fondation Napoléon, et auteur d'une dizaine de livres sur la période napoléonienne, notamment *Joséphine ou le paradoxe du cygne* (Perrin, 2016), *La guerre secrète de Napoléon : Ile d'Elbe 1814 – 1815* (Perrin, 2014), *Les secrets de Napoléon* (Vuibert, 2014), *Napoléon et ses hommes. La Maison de l'Empereur 1804-1815* (Fayard, 2011), *Le Prix de la Gloire. Napoléon et l'argent* (Fayard, 2007, prix du Mémorial - Grand Prix littéraire d'Ajaccio 2007, Grand Prix de la Fondation Napoléon 2007, Médaille d'honneur de la ville de Nice).

Le jeudi 19 avril, à 19h30 précises,
en la Maison Communale de Waterloo, Salle Jules Bastin
Rue François Libert, 28 à 1410 Waterloo

Sur le thème

« La saga des Bonaparte »

Ils sont dix-sept et auraient pu être plus nombreux. Le premier d'entre eux, Napoléon, est un géant de l'histoire. Autour de lui, une famille – les Bonaparte – qui participa à son épopée, mais perpétua aussi sa grandeur. Chacun, animé de ses forces et faiblesses, joua un rôle important dans son époque. Parmi eux, deux empereurs, trois rois, une reine, deux princes contestataires, une incomparable muse, un aiglon maudit, un autre tombé au champ d'honneur, une amie des poètes, une névrosée célèbre, un étonnant politicien américain fondateur du FBI, un héros de la Résistance. Leur saga est éminemment française, mais pas seulement. Elle est aussi italienne, allemande, hollandaise, anglaise, espagnole, russe et même américaine. Ils ne furent pas seulement des aristocrates accomplis. Tous ont mené plusieurs vies, au point d'apparaître comme d'excellents personnages de romans que n'auraient reniés ni Balzac ni Dumas. Pour les faire revivre durant près de trois siècles, l'auteur a mené l'enquête à partir de sources renouvelées, battant en brèche nombre d'idées reçues ou de légendes devenues vérités au fil du temps. Sur fond d'intrigues et avec une large place accordée au récit, Pierre Branda restitue leurs improbables et attachantes destinées.

Entrée gratuite
Places limitées

Réservation obligatoire AVANT LE 16 AVRIL 2018
à l'adresse : info@museewellington.be ou 02/357 28 60